

L'Espal
La saison musicale de L'Épau
L'Europajazz
présentent



LES NUITS DE LA VOIX

* SEQUENZA 9.3 *

Programme Brahms / Hersant,
par l'Ensemble vocal Sequenza 9.3
MER 1^{ER} FÉVRIER À 18H30
À L'ABBAYE DE L'ÉPAU

* NOT HISTORY'S * BONES

Workcenter de Jerzy Grotowski
et Thomas Richards
MER 1^{ER} FÉVRIER À 20H30
À L'ESPAL

* NOUS ON VIT LÀ *

D'de Kabal, Dgiz
et Hélène Labarrière
JEU 2 FÉVRIER À 20H30
À L'ESPAL

* DÉBORA RUSS * ENSEMBLE

Tango contemporain
Argentine
VEN 3 FÉVRIER À 20H30
À L'ESPAL

www.espal.net | 02 43 50 21 50

Les « Nuits de la voix » vous tendent les bras, venez vous y installer tranquillement, en confiance, pour découvrir avec plaisir, en direct, toutes les voix possibles.

* SEQUENZA 9.3 *

Catherine Simonpietri avec l'ensemble Sequenza 9.3 et Jonas Vitaud vous convient à une rencontre entre voix et piano, avec un programme alliant la beauté et l'émotion pures de la musique de Philippe Hersant aux tourments et à la nostalgie romantique de celle de Brahms.

* NOT HISTORY'S BONES *

Un concert événement où, par une approche fondée sur l'étude des chants traditionnels, sont explorées les racines du *blues* et du *rock*. Une rencontre exceptionnelle avec les textes du poète Allen Ginsberg à travers les richesses de la voix...

* NOUS ON VIT LÀ *

« Nous on vit là » est un ovni sur la scène musicale actuelle, une digression orale et musicale sur l'un des textes majeurs du rappeur D' de Kabal, une évocation sans fard ni angélisme de la cité, et de son téléspectateur. La contrebasse d'Helene Labarrière, pleine d'humour, et le *slam* percutant de Dgiz complètent ce trio improbable à découvrir.

* DÉBORA RUSS ENSEMBLE *

Artiste polyvalente, Débora Russ interprète avec passion et sensualité le répertoire de son pays natal, le Tango nuevo argentin, caractérisé par une richesse d'écriture héritée de la musique classique, associée à la liberté d'expression inspirée du Jazz.

WEEK-END VOIX

Avec Mario Biagini, Workcenter of Jerzy Grotowski and Thomas Richards
(en lien le concert *Not History's bones*)

Faites vibrer vos cordes vocales : inscrivez-vous au stage voix avec le Workcenter,
2 après midis d'exploration autour du chant

À partir de chants de traditions africaines et afro-caribéennes, de tradition du sud des États-Unis, le travail consistera en des jeux invitant les participants à réagir aux autres et à leur environnement ; à explorer comment ces chants peuvent nous amener à toucher quelque chose de personnel et de vibrant en soi.

Le samedi 28 et le dimanche 29 janvier de 15h à 18h à L'Espal
Le week-end est ouvert à tous et sans pré-requis de niveau.

Le nombre de participants est limité.

Tarif normal 45 € / Tarif pour les bénéficiaires de la charte culture 25 €

RENSEIGNEMENTS

à l'accueil de L'Espal : 02 43 50 21 50 ou par mail : billetterie@espal.net